



Programma attività
ISTITUTO GRAMSCI TOSCANO
anno 2012

1. **Convegni e incontri**
2. **Formazione**
3. **Progetti di ricerca**
4. **Biblioteca**
5. **Archivio**
6. **Attività editoriale**



1. CONVEGNI E INCONTRI

● **Incontro Archi-meetings. Visita guidata dell'Istituto Gramsci Toscano**

Sede Istituto Gramsci Toscano (Via G. Orsini, 44)

24 febbraio 2012

Visita riservata agli Archivi conservati presso l'Istituto Gramsci Toscano, organizzata all'interno del ciclo di incontri Archi-meetings organizzato dall'A.N.A.I. Toscana per scoprire il ricco patrimonio archivistico e bibliotecario presente nell'Istituto.

ore 15:00 - Relazioni

Marta Rapallini, Presidente Istituto Gramsci Toscano

Emilio Capannelli, Soprintendenza Archivistica per la Toscana

Barbara Affolter, Archivista

Martina Ricci, collaboratrice Istituto Gramsci Toscano

Ore 17:00 - Visita guidata

Guideranno il percorso i collaboratori dell'Istituto Gramsci Toscano.

● **Ciclo di seminari "Enti locali e riforma del lavoro"**

Sede PD metropolitano, via Forlanini 164

5-12 marzo 2012

In vista della Conferenza programmatica del PD metropolitano di Firenze, l'Istituto Gramsci Toscano, in collaborazione con l'Associazione Romano Viviani, organizza due seminari che si svolgeranno presso la sede del PD metropolitano.

5 marzo, ore 18

Enti locali: quale futuro?

Andrea Barducci, Presidente Provincia Firenze

Giovanni Tarli Barbieri, Università" Firenze

Patrizia Lattarulo, Irpet Toscana

Mario Caciagli, Università' Firenze

Coordina *Marta Rapallini*

12 marzo, ore 17:30

Voglia di Monotonia

Massimo D'Antoni, Università' di Siena

Annalisa Tonarelli, Università' Firenze

Andrea Brunetti, Nidil Firenze

Andrea Giorgio, Segretario GD Toscana

Maria Grazia Gatti, Parlamentare PD

Coordina *Simone Naldoni*



● **Seminario “ Donne e Tv. Cosa cambiare?”**

Sala Pistelli, Palazzo Medici Riccardi,
17 marzo 2012

A partire del libro di Daniela Brancati “*Occhi di maschio. Le donne e la televisione in Italia. Una storia dal 1954 a oggi*” (Donzelli Editore 2011)

Ore 16:00 - Interventi

Tiziana Ferrario, Giornalista RAI
Daniela Brancati, Giornalista
Vittoria Franco, Senatrice PD

● **Seminario e spettacolo teatrale “Gramsci e le fiabe in libertà”**

Sede dell'Istituto, via Giampaolo Orsini 44
11 aprile 2012

ore 18.30

Educare narrando

Gramsci e le Fiabe in libertà

Intervengono:

Marta Rapallini, Presidente Istituto Gramsci Toscano
Adalinda Gasparini, Psicanalista
Manfredi Rutelli, Regista e docente teatrale
a seguire cena

ore 21.00

LST-Teatro presenta:

Fiabe in Libertà. Gramsci e le favole dal carcere

Lecture a cura di **Manfredi Rutelli**

Interpretate da **Alessandro Waldergan**

Musiche di **Massimiliano Pace**

Eseguite dal vivo da **Massimiliano Pace**

● **Ciclo di presentazioni di libri “Lecture gramsciane”**

Casa della creatività, Firenze e Biblioteca E. Ragonieri, Sesto Fiorentino
aprile - ottobre 2012

Comitato scientifico: **Marta Rapallini, Matteo Mazzoni, Anna Scattigno, Mario Caciagli**

Ciclo primaverile



18 maggio, ore 17

Il memoriale della Repubblica. Gli scritti di Aldo Moro dalla prigionia e l'anatomia del potere italiano (Torino, Einaudi 2011) di Miguel Gotor.

Biblioteca E. Ragonieri, Sesto Fiorentino

Con ***Miguel Gotor, Gianpasquale Santomassimo, Giovanni Gozzini, Gianni Cuperlo, Giovanni Bachelet***

(in via di definizione)

28 maggio, ore 17,30

Casa della Creatività

Finanzcapitalismo (Einaudi 2011) di Luciano Gallino

con ***Luciano Gallino*** e ***Silvano Andriani***

(in via di definizione)

4 giugno 2012 ore 17,30

Casa della Creatività

L'anticità (Laterza 2011) di Stefano Boeri

Con ***Stefano Boeri, Andrea Manciuilli***

(in via di definizione)

11 giugno 2012 ore 17,30

ore 18 casa della Creatività

Politica e Partiti

Con ***Gianni Cuperlo*** e ***Paul Ginsborg***

(in via di definizione)

Ciclo autunnale (ancora da definire)

Proposte:

G. Turi, *Schiavi in un mondo libero*, Laterza 2012

L. Gallino, P. Borgna, *La lotta di classe dopo la lotta di classe*, Laterza 2012-04-13

C.A. Ciampi, *A un giovane italiano*

S. Pons, *La rivoluzione globale. Storia del comunismo internazionale 1917-1991*

● Convegno - Nuova legge elettorale e rappresentanza femminile. Proposte per attuare l'art. 51 della Costituzione"

5 maggio 2012 ore 10,30

Sala Pistelli, Palazzo Medici Riccardi, Firenze

Marila Guadagnini, università di Torino

Alessandro Chiaramonte, università di Firenze



Stefano Ceccanti, senatore PD, costituzionalista

Saluto di **Sonia Spacchini**, assessora alle Pari Opportunità della Provincia di Firenze.

Coordina **Laura Leonardi**,
presiede **Vittoria Franco**

● **Convegno - Dalla crisi della socialdemocrazia alla prospettiva democratica e progressista
metà giugno 2012** (da definire)

A fronte di una crisi economica e finanziaria che, divenuta sistemica, ha svelato limiti ed errori profondi del modello neoliberista, dogma dominante e pericolosamente attrattivo negli ultimi decenni, capace di modellare la società e i comportamenti individuali incidendo su prassi e mentalità, appare opportuno riflettere sui limiti e il travaglio della sinistra e della cultura socialdemocratica nel contesto nazionale ed europeo, che si intrecciò e contribuì all'affermazione di quel monopolio, e sulle prospettive che si aprono alla sinistra democratica in questa fase di profonde trasformazioni. Ha senso parlare di sinistra in Europa all'inizio del XXI secolo? quali i suoi valori e obiettivi fra le eredità delle culture del '900 e le nuove prospettive? Attraverso relazioni e una tavola rotonda fra storici, politici e politologi, l'IGT intende offrire un'occasione di approfondimento e confronto su questi temi così importanti per la sinistra italiana e la sua funzione storica in un momento così delicato della storia del paese e dell'Unione europea nel suo complesso.

● **Cena autofinanziamento**

Luglio 2012

Presso la Festa di Varlungo (nome da definire)

● **Tipi da biblioteca 2012**

Istituto Gramsci Toscano

Ottobre 2012

In occasione della campagna di comunicazione “*Tipi da biblioteca*”, in sinergia con l’iniziativa nazionale di promozione del libro e della lettura “*Ottobre piovano libri*”, l’Istituto Gramsci Toscano anche alla luce del successo della scorsa edizione, aderirà al progetto con una tavola rotonda su *Gramsci 2012. Attualità di una lettura* (ancora in via di definizione)

2. FORMAZIONE

● **Progetto di offerta didattica “Investire in democrazia”**

Comune di Empoli – Scuole medie inferiori e superiori

Anno scolastico 2011\2012

Progetto ideato e realizzato da **Matteo Mazzoni**

In seguito al successo della scorsa edizione, l’Istituto ha deciso di proporre il progetto alle scuole medie inferiori e superiori.



1) 1940-1945: dal conflitto mondiale alla guerra totale. Dinamiche belliche, Resistenza, guerra ai civili. *Percorso formativo per le scuole medie inferiori*

Finalità e obiettivi del progetto

Questo progetto didattico incentrato sulla seconda guerra mondiale intende:

1. favorire la conoscenza di uno dei nodi fondamentali del processo storico locale, nazionale e mondiale, evidenziandone la specificità e i nodi fondamentali
2. stimolare la riflessione critica degli studenti su temi e questioni centrali nella formazione dei ragazzi, quali la guerra e la violenza, che hanno una valenza multidisciplinare e che corrispondono ad una finalità più ampia di educazione alla cittadinanza dei ragazzi.

Struttura del progetto

- *Incontro preliminare con tutti gli insegnanti*

- **Lezione** in classe (2 ore): *Dalla guerra mondiale alla guerra totale.* La lezione è finalizzata a fornire i nodi e i momenti fondamentali del secondo conflitto mondiale, evidenziandone la specificità, e rivolgendo una particolare attenzione alle conseguenze del conflitto sulla vita degli italiani

- **Due incontri di laboratorio** in archivio (2 ore ciascuno) su percorsi a scelta (Empoli in guerra; donne e Resistenza; stragi di civili nell'Italia occupata; la deportazione). Questa parte del progetto non è a cura dell'IGT.

1) Memorie e scelte di vita fra guerra totale, Resistenza, ed avvento della democrazia. *Percorso formativo per le scuole medie superiori*

Struttura del progetto

- **Incontro preliminare con tutti gli insegnanti.** Il corso è rivolto specificatamente alle classi quinte superiori, ma può essere svolto anche in classi diverse se inserito all'interno di specifici percorsi curriculari, connessi ai temi trattati dal progetto, svolti dai docenti all'interno della propria programmazione scolastica.

- **Lezione in classe (2 ore)** per fornire alla classe l'introduzione adeguata di conoscenze e analisi storiche per affrontare con maggiore consapevolezza i percorsi laboratoriali successivi.

- **Due incontri di laboratorio in archivio** (2 ore ciascuno) su percorsi a scelta (fra quelli indicati di seguito). Come la lezione, il laboratorio sarà curato dal proponente in collaborazione con l'Archivio storico del Comune.

Nel corso dei laboratori è prevista per ciascuna classe anche una breve visita dell'archivio storico del Comune di Empoli. Nel corso dei laboratori la classi saranno divise in piccoli gruppi, composti da 4-5 studenti, in modo tale da favorirne l'avvicinamento diretto al lavoro d'archivio e all'analisi delle fonti e, allo stesso tempo, così da sviluppare la possibilità di un primo confronto all'interno dei gruppi e quindi della classe, sulla base dell'esposizione fatta da ogni gruppo sui documenti analizzati.

Per offrirne una necessaria contestualizzazione concettuale, il lavoro laboratoriale sui documenti scelti sarà preceduto da una sintetica introduzione sul concetto di fonte storica e sul metodo di analisi storica.

● Progetto “Firenze contemporanea”: corso sulla storia di Firenze in età contemporanea

Percorso formativo per le scuole medie superiori - Anno scolastico 2011\2012

Referente e ideatore del Progetto: **Matteo Mazzoni**



Negli ultimi anni una particolare attenzione è stata rivolta al sapere storico nella precisa convinzione che la diffusione della conoscenza del passato sia fondamentale per l'acquisizione di una cittadinanza compiuta in quanto pienamente consapevole. Approfondire attraverso una corretta conoscenza storica le trasformazioni che hanno segnato la comunità locale, è una premessa essenziale per non chiudersi in rigidi localismi e in identità astratte, ma al contrario per porsi in relazione e per aprirsi al confronto con i processi che segnano il tempo presente. Lo studio della storia di Firenze può consentire, quindi, ai giovani di acquisire maggiore consapevolezza (storica, urbanistica, culturale) della città nel quale risiedono, ma di cui spesso rischiano di essere passanti distratti, ma può anche alimentare il senso di partecipazione alla vita comune della città e l'affermazione di una piena cittadinanza democratica. Il progetto si articola in cicli di lezioni (di due ore ciascuna) cronologicamente suddivise. Il corso prevede, rispettivamente, per le classi quarte due lezioni e per le classi quinte tre lezioni, oppure due lezioni e un percorso guidato sui luoghi della "battaglia di Firenze" nel centro storico per approfondire e riflettere sulle complesse tematiche della Resistenza e della ricostruzione democratica del secondo dopoguerra con una specifica attenzione al contesto fiorentino.

Modalità d'attuazione

Per le classi quinte superiori

- Una città in trasformazione: Firenze fra fine Ottocento e inizio Novecento
- La città fascista: dalla conquista squadrista agli anni del regime
- Dalla ricostruzione democratica al dramma dell'alluvione del '66; oppure Percorso guida sui luoghi della battaglia per la liberazione di Firenze (agosto 1944)

Per le classi quarte superiori

- Tra le riforme e rivoluzioni: Firenze del Granducato dei Lorena all'Unità d'Italia
- Firenze capitale: i processi di trasformazione della città

● Terza scuola di formazione politica

Firenze, Settembre

(In fase di organizzazione)

3. PROGETTI DI RICERCA

● Progetto di ricerca finalizzato a ricostruire la storia del Movimento Studentesco Fiorentino

Comitato scientifico: Maria Casalini (Università degli Studi di Firenze), Mario Caciagli (Università degli Studi di Firenze), Monica Galfrè (Università degli Studi di Firenze), Giovanni Gozzini (Università degli Studi di Siena), Matteo Mazzoni (Vicepresidente Istituto Gramsci Toscano), Marta Rapallini (Presidente Istituto Gramsci Toscano), Anna Scattigno (Università degli Studi di Firenze).

Il Progetto ha per tema il Movimento Studentesco Fiorentino negli anni Settanta: si tratta di un'organizzazione autonoma, unitaria e di massa promossa Firenze dalla Federazione giovanile comunista italiana (FGCI), ma poi costituitasi e sviluppatasi in maniera indipendente da essa nelle scuole medie superiori e nel periodo compreso tra il 1972 e il 1978. L'interesse del progetto è nella



specificità di quest'esperienza politica e nella sua importanza non solo a livello locale ma anche in ambito nazionale.

Si intende ricostruire, sulla scorta del materiale documentario e delle testimonianze orali e nel più ampio contesto delle vicende politiche e sociali degli anni Settanta, l'impegno politico di una generazione di giovani coinvolti nella "militanza" attiva, in quella che fu una rilevante esperienza di organizzazione e di movimento, alla quale parteciparono molti ragazzi e ragazze delle scuole secondarie fiorentine. Di quella militanza la ricerca intende ricostruire la storia, studiandone le motivazioni ideali, le forme organizzative, i rapporti con la FGCI e la politica del PCI, le relazioni tra ambito locale e ambito nazionale. Un'attenzione specifica verrà rivolta alla formazione culturale, alle modalità di comunicazione, al lessico, ma anche alla costruzione delle amicizie, ai sentimenti e ai valori condivisi, alle pratiche relazionali.

L'approccio di genere sarà parte integrante della metodologia della ricerca.

Se il Movimento Studentesco Fiorentino è il tema del progetto, nella sua realizzazione si avrà cura di non trascurare il contesto generale della politica della gioventù fiorentina, ponendo attenzione in particolare ai rapporti che intercorsero tra il MSF e altre organizzazioni giovanili, sia dell'estrema sinistra extraparlamentare che promosse dai partiti di sinistra e di centro dell'arco costituzionale. L'intento è quello di restituire i tratti di una generazione, con le sue divisioni interne e con i suoi tratti comuni.

Nel restituire alla memoria la conoscenza di una fase poco nota della storia cittadina, il progetto intende anche favorire una riflessione a più voci sulla partecipazione politica, dalle giovani generazioni degli anni Settanta a quelle di oggi, così diverse per forme di impegno e culture politiche. Si prevedono più fasi di messa in opera del progetto che si articolerà su tre anni.

4. BIBLIOTECA

L'Istituto, grazie anche alla preziosa collaborazione dei volontari del servizio civile, intende concludere la schedatura delle monografie, dei periodici, e delle miscelanee, soprattutto dei fondi recentemente pervenuti. Per rendere tutto il patrimonio individuabile e reperibile nei cataloghi, locali e on line si prefigge l'obiettivo di concludere l'automatizzazione e il passaggio a EasyCat. L'obiettivo è quello di concludere la catalogazione del fondo delle miscelanee e dei fondi librari Celso Ghini e Ortali.

5- ARCHIVIO

E' ancora in fase di attuazione il progetto finanziato dalla Fondazione Monte dei Paschi per la digitalizzazione del Fondo della Federazione fiorentina del Pci. Inoltre, si prevede la conclusione del lavoro di recupero, di ordinamento, di inventariazione di tutta una serie di fondi di organizzazioni e di personalità e l'inventariazione del materiale iconografico e audiovisivo dell'Istituto facente parte del fondo della Federazione fiorentina del Pci.

L'intento dell'Istituto Gramsci di continuare a sviluppare il suo settore archivistico attraverso il reperimento, l'inventariazione e la conservazione dei documenti di interesse storico-politico prodotti dai partiti fondatori del Partito Democratico della Toscana. A tal proposito, nel corso di quest'anno sono



pervenuti i fondi della Federazione fiorentina del Pds/Ds e della sezione San Francesco di Pelago Pci/Pds/Ds.

Inoltre per dare rilievo al patrimonio posseduto l'Istituto sta lavorando su una guida digitale che raccoglie gli inventari dei fondi archivistici prevista i primi mesi del prossimo anno.

6. ATTIVITÀ EDITORIALE

● ***Iride. Filosofia e discussione pubblica, il Mulino 1988-***

Quadrimestrale di filosofia dell'Istituto Gramsci Toscano, direttore Giovanni Mari. Nell'anno 2012 è prevista la continuazione della pubblicazione di Iride con la pubblicazione complessiva di 3 numeri della rivista.

● **Publicazione della Guida digitale degli Archivi dell'IGT**

Per completare la terza fase del finanziamento della Fondazione Monte dei Paschi di Siena è prevista per il mese di marzo 2013 la pubblicazione di una guida digitale dei fondi dell'Istituto

● **Publicazione di un numero tematico dedicato agli archivi dell'Istituto Gramsci dei "Quaderni di Archimeetings"**

Edizioni Polistampa, Dicembre 2012

Publicazione realizzata in seguito alla visita guidata degli archivi dell'Istituto, organizzata dalla Sezione Toscana dell'Anai (Associazione Nazionale Archivistica Italiana) in data 24 febbraio 2012.